

FICHIERS REQUIS

Pour que nous puissions satisfaire votre commande au mieux, il est nécessaire que votre fichier soit conforme aux spécifications techniques ci-dessous. De cette manière, les délais seront raccourcis, la qualité d'impression optimale et les frais de fichiers réduits au strict minimum.

Formats de fichiers

Nous acceptons les fichiers aux formats Photoshop (psd, eps, tif), Illustrator: eps et ai (version CS à CS5), ainsi que les PDF haute résolution.

Dimensions des fichiers

Les dimensions de votre fichier doivent être identiques aux dimensions de votre visuel ou à l'échelle (1/10, 1/5 ou autre). Attention, si vous créez votre fichier à petite échelle dans InDesign ou Illustrator et si vous y importez des photographies, il ne faut pas réduire les photographies d'un trop fort pourcentage, sinon il en résultera une pixellisation à l'impression!

Résolution à l'échelle 1/1

La résolution de votre fichier dépend de différents facteurs (distance de visualisation, machine utilisée, contenu du fichier, qualité souhaitée, etc.). Chaque cas a donc sa résolution idéale. Ci-dessous un tableau qui permet de se faire une première idée du type de résolution à utiliser.

Machine	Largeur machine	Résolution d'impression	Résolution fichier	Qualité d'impression
EP	< 160 cm	720 dpi	300 dpi	très haute qualité
EP	< 160 cm	720 dpi	150 dpi	bonne qualité
JJ	160 - 220 cm	720 dpi	150 dpi	très haute qualité
JJ	160 - 220 cm	720 dpi	100 dpi	haute qualité
BB	220 - 500 cm	70.55 dpi	70.55 dpi	bonne qualité
BB	220 - 500 cm	70.55 dpi	35.28 dpi	qualité suffisante
VV	220 - 500 cm	360 dpi	60 dpi	bonne qualité
VV	220 - 500 cm	360 dpi	30 dpi	qualité suffisante

Couleurs

Idéalement vos images seront en RVB afin de garantir un large spectre des couleurs.

Nous acceptons bien évidemment vos images en CMJN.

Si vous devez choisir un profil, n'utilisez pas le sRGB. Utilisez plutôt le *Adobe 1998*.

Selon les cas, nous pouvons également vous faire parvenir un profil ICC qui décrira les informations couleurs pour la machine, le support et le type d'encre convenu.

Si vos fichiers contiennent de tons gris ou/et des tons délicats à reproduire, préférez le mode CMJN.

Si il y a lieu, merci de nous indiquer les couleurs Pantone. Nous nous efforcerons de nous en approcher au maximum.

Afin d'obtenir les couleurs les plus fidèles possibles, nous vous prions de bien vouloir nous faire parvenir des références couleurs imprimées.

Polices

Toutes les polices devront être vectorisées.

Divers

Le débord n'est pas nécessaire dans le domaine du grand format. Cependant il bien entendu possible de mettre du débord afin de garantir une plus grande précision: dans ce cas ajouter 1cm de débord tout autour et faire figurer les angles de coupes.

En cas de finitions comportant des coutures/thermosoudures et oeilletons, il faut éviter de placer des éléments importants dans les bandes de 5cm formant le pourtour du visuel

Enregistrement et gravage

L'enregistrement des fichiers et le gravage doivent être réalisés pour une plate-forme Mac.

Transfert FTP

Accès direct ftp://client:x2345x@ftp.gigaprint.ch

Détails

Adresse: ftp.gigaprint.ch Prière de ne pas déposer des fichiers contenant des caractères accentués.
Login: client
Password: x2345x
Chemin distant: /data

Exemple type

Un fichier au format Photoshop eps. Dimensions: 200 cm x 300 cm. Résolution: 100 dpi.

Si vous désirez plus d'informations, n'hésitez pas à contacter Yannick Durussel (responsable production) au +41 21 67 12345 ou par courrier électronique à yad@gigaprint.ch